とある製菓会社の会議室

社長 「えー、 ではですね、 今月の定例会議を始めたい と思います。 まずは先月の 売上報告

から」

П 「部長」

部長 「何だ山口」

山口 「取り上げていただきたい議題があります」

部長 「言ってみろ」

「商品開発部からあがってきたんですが」

新商品のお菓子を取り出

 \Box 「こちらをみなさまに試食していただきたいと思いまして」

部長 「ほう。これは?」

П 「新作の焼き菓子だそうです。 かせるような新商品を、というコンセプトで開発したものだそうで」 スイーツにうるさい 十代から二十代の女性をあっと驚

小関 「どピンクですね。これ何がかかってるんですか」

山口 「クランベリー?のパウダーだそうです。 中にはソー ・スも」

小関 「くらんべりい?」

山口 「クランベリー」

「かわいいですね」

山 清口 水 「開発部の小林さんから、すごいのができちゃったんですけど、 このすごさを表現す

る良い名前が思い浮かばなくて、 ってことでした」

「うまそうだが、普通だな」

小関 「どこがどうすごいんですかね」

山口 「(タブレットを示しつつ) こちらがパッケージ案だそうです」

清水 「もうそこまでできてるんですね」

小関 「いいじゃないですか、このパッケージ。 女性っぽくて」

部長 「で、あとは名前か」

山口 いい案があれば」

「じゃあ、まず小関、食ってみろ」

試食

小関

部長 「どうだ」

小関 「すごいです」

部長 「本当か。どうすごい」

小関 「もうめっちゃすごいです」

部長 「答えになってねえよ」

小関 「いや、 食べてみてくださいよ、 めっちゃすごいですから」

「それじゃ私たちもいただきましょう」

同 試食

清水、 山口、 社長「

山口 「すごい」

部長 「これはすごいな」

「うまい」

清水 「確かにすごいしかでてきませんね」

山口 「え・・・消えた?」

小関 「そう、消えた」

山口 「消えましたよね」

部長 「消えたな」

山口 え」

部長 「え?」

清水 「これはもう本当にすごい」

小関 「うちの開発部天才じゃないですか」

「特許申請しましょう、すごいのできましたって」

部長 「どうすごいって説明すんだよ」 山口

山口 小関 「私こんなの初めて食べました」 「そこが問題ですよね。こんなにすごいのに」

「消えましたもんね」

山口 「口に入って即ですよね」

「あれ?あった?みたいな」

山口 「あれ?今、食べた?みたいな」

小関、 俺今食べたか」

「はい、 召し上がってました」

部長「本当に?」

山口「どうぞどうぞ」
小関「では確認のためもうひとつ。(山口に)いいですか?」

再度 試食

部長、小関、清水、山口、社長「おお~」

9口「口どけ半端ない。消える。もう本当すごい」

小関「これ何個でもいけますね」

清水「止まらないです」

部長「いいじゃないか。これは売れるぞ」

山口「開発部も半年かけた甲斐がありましたね」

部長 「早速大々的に売り出そう。 まあ、 社長がどう言うかにもよるが」

社長「俺?うん、いいと思うよ」

部長「それよりも先に商品名だな」

山口「そうでした。これは小林さんが悩むのも納得ですね

清水「すごいしかでてきませんもんね」

山口「ちょっとつかみどころがないっていうか

部長「食べたようで食べた感じがしないからなあ」

小関「食べたようで食べてない」

清水「食べてないようで食べている」

部長「ん?」

小関「部長?」

部長「何だ、これは。この感じどこかで・・・

部長、もうひとつ食べる

部長 「食べたようで食べてない。 食べてないようで食べている」

小関「あの、部長?」

部長、さらに食べる

部長「いるようでいない。いないようでいる・・・」

山口「部長?」

社長「え?」

部長「・・・ぬらりひょんだ」

四口「え?」

部長「そうだ、ぬらりひょんだ。なあ、小関」

小関 「え?あ、は、はい。 あー、 ぬらりひよん。 ですね。 さすが部長」

社長「ぬらりひょんね」

山口「すいません、ぬらりひょん、とは?」

部長「ぬらりひょんだよ、妖怪の」

山口「妖怪?」

部長「何?お前知らないの?」

山口「すいません」

部長「小関、お前知ってるよな」

小関「えーと、はい、妖怪の長、みたいなやつですよね」

部長 「総大将だよ。いいか、ぬらりひょんてのはな、総大将って言われるくらい 怪なんだ。でもって、いるかいないかわからない、いないようでい て実はいるっ 高位の妖 て

いう独特の存在なんだよ。どうだ、この口どけにぴったりだろう」

小関「ぴったりですね。さすが部長」

部長「だろう。我ながらよく思いついたよ。どうだ、山口」

山口「まあ、確かに特徴だけ聞いたら」

清水「え、それで?」

部長「よし、商品名ぬらりひょんで行くぞ」

山口「え!」

部長「清水、これすぐ広報に回せ」

清水「え、あ、はい」

部長 「それから生産ル 1 の確保だな。できたら社長に承認もらおう」

社長「いやあ、君、それについては先に」

山口「待ってください」

部長「何だ、開発の小林にはお前から話していいぞ」

山口「そうじゃなくて」

部長「じゃ何だ」

山口「この商品名を、ぬらりひょんにするんですか」

部長「そうだ」

山口「それはちょっと・・・」

小関「部長の決定だぞ。何か不満があるのか」

山口 「不満というかですね、いや、 さすがにぬらりひょんはどうかと思うんですが」

部長「何がいけない」

この商品はですね、 から二十代の女性をあっと驚かせるような新商品を、 先ほどもご説明したとおり、そもそもスイ というコンセプトで開 ツにうるさ

発されたものでして」

部長「それは聞いたよ」

П 「ですから、商品名はもっとその世代の女性に響くようなものにした方が」

『長「響くだろう、ぬらりひょん」

小関「響きますねえ、ぬらりひよん」

山口「響きません。あー、響かないと思います」

部長「何で」

山口「大体知らないと思うんですよ、ぬらりひょんを」

部長「知らないことあるか」

山口「私がまず知らなかったですし」

部長「お前だけじゃないの?」

山口 「それはそうだとしても、じゃあ十代女性が知ってるかっ ていうと・

部長「知らないの?」

清水「二十代はともかく、十代女性はどうでしょうね」

部長「そうか、それはいかんな」

山口「ですよね。やっぱりほかの名前を考えて」

部長「じゃあパッケージにイラストと説明書きつけるか」

山口「え」

小関「いいですね、イラスト」

山口「そういう問題ですか」

清水「パッケージ案はもう決まってるんですよね」

山口 「そうですよ!さっきの可愛らしいパッケージ案に妖怪のイラスト

小関「ゆるキャラっぽくしたらどうですかね?」

清水「ゆるキャラ?」

部長「いいな。ゆるキャラ。女は好きだろう」

山口「ゆるキャラ?ぬらりひょんの?」

部長「そうだよ」

山口「え、ぬらりひょんてそもそもどんなビジュアルですか」

何水「(スマホの画面を見せて)こんな感じです」

山口「想像以上にひどい」

部長「ひどいとは何だ」

山口「すいません。でも、無理があると思います」

部長 「どこに」

「頭が大きすぎます。 なの に体はひょろっとしてて、 というか こんなお爺さんをどう

やってかわいいゆるキャラにするんですか」

部長「じゃあどうするんだよぬらりひょんは」

П 「一旦ぬらりひょんから離れたらどうですか

「離れてどうすんだよ」

山口

部長 「お前、あのすごさをぬらりひょん以外で表現できるって?」「違う名前考えるわけにはいきませんか」

山口 「だから、それができるかどうか考えませんか、 ってことで」

小関 「あー、それなら、ちょっと社長に聞いてみるってのはどうですか」

山口 「社長に?」

社長 「俺に?」

清水 「そうですね。どうせ最終的に決定するのは社長なわけですし」

部長 「そうだな。 おい、社長今どこだ」

「電話してみます?」

「はい・・・あ、そうだ、すいません。 社長今日、 午前中会議の予定でした。 忘れて

ました」

「何だよ、またかよ。 あの人いるって思うといないよな」

社長 いるけど」

部長 「わかった。仕切り直すか。 なあ、 Щ П

「はい」

同 試食しながら

部長 「しかし、どうしたもんかな、名前」

山口 「これだけすごいとね、悩みますよね」

め つちゃすごい です」

清水 「小関さん本当にそればっかりですね

小関 「それしかでてこないですもう」

山口 「どう表現したら伝わるのかなあ」

清水 「雪どけ?」

山口 「口どけ?」

清水 「いるかどうか判断する前に消えてますもんね」

部長 「おいおい、うまいって言っていいのか、それ」

清水 「もうほとんどいる気がしません。 一瞬味はしますけど」

「何でしたっけ。 くら んべりい?」

山口 「ふわって」

「そう、 ふわって」

П 「あと、 ソースが一瞬とろっ Ź

「そう、 とろって」

 \Box もういない」

「おい、小関。俺今食べたか」

小関 「はい、召し上がってました」

「本当に?」

小関 「はい」

部長 「ないよ。 もうい なくなってるよ」

小関 「ですね」

部長 「だんだんもう食ってる感覚がなくなってきてるよ」

小関 「そんなにですか」

部長 「やっぱりぬらりひょんだと思うんだがなあ」

山口 「ぬらりひょんもそうですけど、どっちかっていうと」

部長 「ん?」

山口 「社長みたいですよね」

部長 「ああ」

小関 「ああ」

清水 「え、俺?」 「確かに」

社長

山口 「会社で一番偉い 人のはずなのに、 いるようでいないなんて」

社長 「いるよ、俺」

清水 「かと思えばいないようでいたりしますもんね」

社長 「うん、今まさにね」

山口 「もう社長の名前にしちゃいましょうか」

社長 「俺の名前?」

清水 「何を?」

山口 「この新作」

部長 え

小関 「酒井ですか?伸吾ですか?」

部長 「どっちもだめだろ、センスねえ」

山口 「部長がそれを言いますか」

部長 「どういう意味だ、 山 口 J

小関 「そういえば社長何の会議出てるんですか ね

そこまでは」

「もう会議終わってるんじゃないか」

「そうですね。電話してみます」

ここにいるけど」

山口のすぐ横で鳴る。

山口「社長、電話忘れてっちゃってますね

部長「基本ケータイを携帯しない人だからな」

小関「大丈夫なんですかそれ。社長として」

山口「それでなんとかなってるからすごいですよねえ」

社長 「え、これ俺とった方がいい の?目の前にいるけど。 清水さん?」

清水「出ませんね。社長」

位長「とるよ?とるからね?」

社長、電話をとる。そのまま切れる。

『水「出ませんでした。まだ会議中みたい」

部長「午後一で捕まえよう」

山口「捕まりますかね」

部長「ぬらりひょんだからなあ」

清水 「でもこんなすごい商品、 一刻も早く食べてみてもらわないと」

社長「もう食べたけどね。すごいよね」

小関「それまでに名前の候補決めないとですね.

部長「だめかぁ?ぬらりひょんじゃ」

清水 「商品のコンセプトとずれますからねぇ。 ねえ、 山口さん」

山口「・・・・・」

小関「山口さん?」

部長「どうした山口」

山口「・・・私、今食べてますか?」

清水「は?」

山口「何だか一瞬過ぎて、もう食べた感じがしないんですが」

部長「何言ってんだ山口」

山口「部長はあります?食べた実感ていうか、そういうの」

部長「あるよ。あるよな?」

小関「はい」

山口「でもさっきなくなってきたって言ってましたよね

『長「それは・・・え?ないの?」

小関「食べましたよね、確かに」

四口「本当に?」

「・・・そう言われると自信ないですね。一瞬で消えますし」

山口 「ですよね。 もしかして、食べてなかったんじゃないですか」

清水「は?」

山口 「だから、最 初から新作なんてなかったんじゃないですか」

小関「なかった?」

部長「じゃあお前、さっきもってきたあれ、何だったんだよ」

山口「私何かもってきましたっけ?」

部長「は?」

清水 「そう言われるとさらに自信ないですね。 もってきたような気もしますけど。 そんな

気がするだけな気もします」

山口「でしょう」

部長「・・・え?そうなの?なかったの?あれ?」

小関「なかったんですか。え?」

Щ 「あったような気もしますけど、 現時点ではもうないんですよ。 だから、 やっぱり最

初からなかったんじゃないかと」

部長「え、うーん・・・・・そう?」

山口「なかったんですよ」

清水「なかった・・・んですかね。そうかも」

小関「なっかったのかな」

部長「なかったかもしれんな」

一同「・・・・・」

小関「それなら俺ら何話し合ってたんですかね」

清水「ですね」

小関「もう今日はこの辺にしときますか」

清水「ですね」

山口「社長も捕まらないことですし」

小関「まあ、いてももうお話しすることもないですけどね」

部長 「そうだな、 終わりにするか。 社長に関しては毎度のことだしな」

山口「いないようでいて」

部長「いるようでいない」

社長を除く一同「おつかれさまでした」

一同 社長を残し解散

社長「俺、いるけどね」